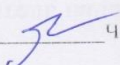




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с. Акшут» муниципального  
образования «Барышский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № 1 от 29.08.2023 г. Руководитель ШМО  Маркелова В.Н.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Челбаева М.В. 29.08.2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ СОШ с. Акшут МО «Барышский район»  Иванова В.А. Приказ № _____ от 29.08.2023 г.
--	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**начального общего образования**  
**по технологии**  
**для 3 класса**  
**уровень базовый**

Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы учитель начальных классов:  
Пищулина Елена Владимировна

2023-2024 учебный год

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 3 КЛАСС**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**Тематическое планирование  
3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество во часов по программе</b>	<b>Количество часов рабочей программе</b>
1	Информационная мастерская	3	3
2	Мастерская скульптора	6	6
3	Мастерская рукодельницы	8	8
4	Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов	11	11
5	Мастерская кукольника	6	6
	Итого	34	34

## Календарно - тематическое планирование

### 3 класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Примечани е
			план	факт	
Информационная мастерская 3 ч.					
1	Вспомним и обсудим.	1			
2	Знакомимся с компьютером.	1			
3	Компьютер – твой помощник.	1			
Мастерская скульптора 6 ч.					
4	Как работает скульптор?	1			
5	Скульптуры разных времен инародов.	1			
6	Статуэтки.	1			
7	Рельеф и его виды. Как придатьповерхности фактуру и объём?	1			
8	Рельеф и его виды. Как придатьповерхности фактуру и объём?	1			
9	Конструируем из фольги.	1			
Мастерская рукодельницы 8 ч.					
10	Вышивка и вышивание.	1			
11	Строчка петельного стежка.	1			
12	Пришивание пуговиц.	1			
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1			
14	История швейной машины.	1			
15	Секреты швейной машины.	1			
16	Футляры.	1			

17	Наши проекты. Подвеска.	1			
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов 11 ч.					
18	Строительство и украшение дома.	1			
19	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1			
20	Подарочные упаковки.	1			
21	Декорирование (украшение) готовых форм.	1			
22	Конструирование из сложных развёрток.	1			
23	Модели и конструкции открытки.	1			
24	Наши проекты. Парад военной техники.	1			
25	Наша родная армия.	1			
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1			
27	Изонить.	1			
28	Художественные техники из креповой бумаги	1			
Мастерская кукольника 6 ч.					
29	Что такое игрушка?	1			
30	Театральные куклы. Марионетки.	1			
31	Игрушка из носка.	1			
32	Игрушка из носка.	1			
33	Кукла-неваляшка.	1			
34	Что узнали, чему научились?	1			



