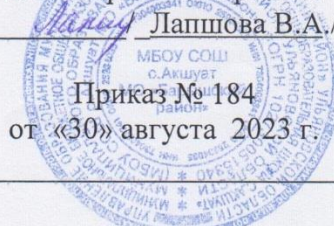


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Акшутат»
муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области

<p>Рассмотрено на заседании ШМО классных руководителей Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.</p> <p>Руководитель ШМО <i>Е.В. Мясникова</i> / Мясникова Е.В./</p>	<p>Согласовано Заместитель директора по ВР <i>Е.В. Мясникова</i> / Мясникова Е.В./ «29» августа 2023 г.</p>	<p>Утверждаю Директор МБОУ СОШ с. Акшутат МО «Барышский район» <i>В.А. Лапшова</i> / Лапшова В.А./ Приказ № 184 от «30» августа 2023 г.</p> 
---	---	---

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
по общеинтеллектуальному направлению
«Занимательный русский язык»
4 класс

Разработчик программы: учитель высшей категории
Маркелова Валентина Николаевна

2023- 2024 учебный год

І. Планируемые результаты.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *Высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *Слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *Договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

2. Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу! или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. Имена вещей. (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. Многозначность слова. (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. Об одном и том же- разными словами. (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15.*Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16.*Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17.*Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18.*Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19.*Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20.*«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21.*Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22.*Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23.*Словауходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24.*Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25.*Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26.*Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Тема 27.*Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28.*Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29.*Словарь- грамотей.* (1ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря.Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30.*Научная этимология.* (1ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.

Тема 31.*Какие бывают имена?*(1ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема32.*Древнерусские имена.* (1ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема33.*Отчество и фамилия.*(1ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34.*Надо ли останавливаться перед зеброй?*(1ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «*метафорическая номинация*».

3. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Фонетика и орфоэпия	7
2	Лексикология	27
	ИТОГО	34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	Дата проведения	
				план	факт
Фонетика и орфоэпия (7 часов)					
1	Что такое орфоэпия?	1	Лекционно-практическое занятие		
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	Лекционно-практическое занятие		
3	Звуки не буквы!	1	Лекционно-практическое занятие		
4	Звучащая строка.	1	Лекционно-практическое занятие		
5	Банты и шарфы.	1	Лекционно-практическое занятие		
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	Лекционно-практическое занятие		
7	Кис- кис! Мяу! или Кое-что о звукоподражаниях.	1	Лекционно-практическое занятие		
Лексикология (27 часов)					
8	Имена вещей.	1	Лекционно-практическое занятие		
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	Лекционно-практическое занятие		
10	В царстве смыслов много дорог.	1	Лекционно-практическое занятие		
11	Как и почему появляются новые слова?	1	Лекционно-практическое занятие		
12	Многозначность слова.	1	Лекционно-практическое занятие		
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1	Лекционно-практическое занятие		
14	Об одном и том же - разными словами.	1	Лекционно-практическое занятие		
15	Как возникают названия.	1	Лекционно-практическое занятие		
16	Слова – антиподы.	1	Лекционно-практическое занятие		
17	Фразеологические обороты.	1	Лекционно-практическое занятие		
18	Словари «чужих» слов.	1	Лекционно-практическое занятие		
19	Капитан и капуста.	1	Лекционно-практическое занятие		
20	«Он весь свободы торжество».	1	Лекционно-практическое занятие		
21	Мы говорим его стихами.	1	Лекционно-практическое занятие		

22	Слова, придуманные писателями.	1	Лекционно-практическое занятие		
23	Слова уходящие и слова – новички.	1	Лекционно-практическое занятие		
24	Словарь языка Пушкина.	1	Лекционно-практическое занятие		
25	Смуглая Чернавка.	1	Лекционно-практическое занятие		
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1	Лекционно-практическое занятие		
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	Лекционно-практическое занятие		
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	Лекционно-практическое занятие		
29	Словарь- грамотей.	1	Лекционно-практическое занятие		
30	Научная этимология.	1	Лекционно-практическое занятие		
31	Какие бывают имена?	1	Лекционно-практическое занятие		
32	Древнерусские имена.	1	Лекционно-практическое занятие		
33	Отчество и фамилия.	1	Лекционно-практическое занятие		
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	Лекционно-практическое занятие		
Итого - 34 часа					

